



بسم الله الرحمن الرحيم

مدرسة حلفا الثانوية النموذجية بنين

اللغة العربية – بلاغة – الصف الثالث - سيناء

التقديم والتأخير



& قد يأتي تركيب الجملة علي نظامه المعهود الذي يحتفظ فيه كل جزء من الجملة بترتيب دون تقديم أو تأخير ، قد يقدم ما حقه التأخير ويؤخر ما حقه التقديم.

سـ ما القيمة البلاغة لترتيب أحداث القصة بصورة مخالفة لما حدث في الواقع ؟
قصيدة أو طرفة ؟ ج/ استشارة انتباه القارئ وتشويقه وإمتاعه .

(أ) من أغراض التقديم في الجملة المثبتة :

□ / التشويق : وهو تهيئة السامع الي ما يلقي اليه مؤخرا مثل :

ثلاثة تشرق الدنيا ببهجتها شمس الضحى وأبو اسحق والقمر

حيث قدم المسند اليه (ثلاثة) لتشويق السامع

□ / التخصيص : مثل : وما انا أسقمت جسمي ولا انا أضرمت في القلب نارا

حيث قدم الشاعر الضمير (إنا) فدل ذلك علي ثبوت السقم واضرام النار في قلبه وتخصيص لنفسه ونفي أن يكون هو فاعل ذلك أو سبب لها .

□ / التعجيل بالمسرة : مثل : براءة أخيك حكم بها القاضي / حكم القاضي براءة أخيك

□ / القصر :- ويكون الجملة بتقديم الجار والمجرور او الظرف أو المفعول به مثل :

وضح الفرق في المعني بين الجملتين ؟

أستجير بك بك أستجير.

.....
.....

وضح الفرق في المعني بين الجملتين ؟

التهور مهلك التهور مهلك

.....

(ب) من أغراض التقديم في الاستفهام :-

□ / **تقوية الحكم وتقريره** : وذلك عندما يكون المقدم محط الإنكار أو التعجب ويقدم في الاستفهام **المستفهم منه** مثل :

أمثلي تقبل الأقوال فيه **ومثلك** يستمر عليه الكذب

يتعجب الشاعر عن طريق الاستفهام من أن يكون مثله تقبل فيه الوشاية وأن يكون مثل مخاطبه يصدق كل ما يقال ولهذا قدم (مثلي)

(ج) من أغراض التقديم في النفي :-

□ / **نفي الحكم عن شي** وإثبات حدوثه من غير المنفي عنه

ما أوصيتك بالإسراف **ما بالإسراف** أوصيتك

أ/ في الأولي قدم **الفعل** ونفي عن نفسه **الوصية** لمخاطبه بالإسراف دون أن يثبت إذا كان هناك وصيه منه أم لا .

ب/ اما في الجملة الثانية **آخر الفعل** و**قدم الجار والمجرور** وأثبت **الوصية** ولكنه نفي أنتكون الوصية هي الإسراف .

□ / تقديم مثل وغير يقيد الكناية (**كناية عن نسبة**) :

□ / **مثلك** يعتمد عليه. (الكناية)

□ / **غيري** يهرب الفقر. (الكناية)

تمرين بين الغرض من التقديم والتأخير فيما يأتي

1/ **الي الله** أشكو أن في النفس حاجة تمر الايام كما هي

2/ **الفوز** كان حليفنا في المباريات .

3/ (وما **نحن** تاركي آلهتنا)

4/ **ثلاث** يذهبن الحزن الماء والخضرة والوجه الحسن

5/ **مزيدا** من الاجتهاد نرجو

6/ **أعلي** الله تكذب

7/ **أمضروبة** ليبي علي أن أزورها ومتخذ ذنبا لها أن ترانيا

مدرسة حلقة الثانوية النموذجية ببنين
مطبوعات / محمد المصطفى محمد
مؤلف - بلاغة - أدب